

第1回合同練習－確認事項

1. わたりどり

- ・8分の6拍子のリズムが難しく、どんどん遅くなっていってしまう傾向にあるので、推進力を持って歌う。
- ・2度繰り返して歌うが、2回目は14小節まではずっとp(ピアノ)で歌う。そこから一気にクレッシェンドして17小節でff(フォルテッシモ)くらいまでもっていく。
- ・終わりは、1回目のリタルダンドはせずに、2回のみ行う。

2. 夢みたものは

- ・4小節で1フレーズであることを意識して、足りないブレスは隣の人とブレスが合わないようにカンニングブレスなどで対応する。
- ・終わり4小節は弱くなりがちだが、f(フォルテ)なので決然とした意志を持って歌う。

3. 地球へのピクニック

- ・強弱やアーティキュレーションを楽譜に忠実に表現できるようにしっかり譜読みを行う。
- ・人数が多いので、ダイナミクスにもう少し幅を持たせられるようにする。

4. 抱きしめる

- ・メロディーを繰り返すが、強弱の表現に違いがあることに注意する。
- ・調を安定させることが難しく、浮いてきてしまう傾向にあるので、ベースをよく聞いて、安定した響きえお構築する。

5. くちびるに歌を

- ・ドイツ語を発音できるようにしておく。